



PENDAFTARAN DAN SELEKSI PENERIMAAN

- Pendaftaran :
 - Gelombang 1 tanggal 16 Mei - 30 Juni 2024.
 - Gelombang 2 tanggal 01 Oktober - 13 Desember 2024.
- Pendaftaran secara online melalui web: <https://pmb.isbi.ac.id/>
- Membayar pendaftaran sebesar Rp. 550.000,- melalui Bank BRI (Kode BRIVA tercantum otomatis pada laman peserta)
- Test (seleksi) Gelombang 1 tanggal 08 - 09 Juli 2024
Test (seleksi) Gelombang 2 tanggal 16 - 17 Desember 2024 meliputi:
 - Kelengkapan persyaratan dan formulir
 - Tes Kemampuan Akademik (TPA), Bahasa Inggris, Wawasan Seni dan Budaya, serta wawancara (**Program Studi Magister Penciptaan dan Pengkajian Seni**)
 - Tes Bahasa Inggris, Penilaian Portofolio, serta wawancara (**Program Studi Magister Pendidikan Seni**)
 - Tes seleksi dilaksanakan di ISBI Bandung
- Hasil Seleksi Gelombang 1 diumumkan pada tanggal 19 Juli 2024 secara online.
- Hasil Seleksi Gelombang 2 pada tanggal 24 Desember 2024 secara online.
- Pembayaran SPP Mahasiswa Baru Gelombang I (Semester Ganjil) dilakukan tanggal 01 - 23 Agustus 2024.
Pembayaran SPP Mahasiswa Baru Gelombang II (Semester Genap) dilakukan tanggal 10 Januari - 07 Februari 2025



SYARAT UMUM CALON MAHASISWA

- Calon mahasiswa baru Pascasarjana ISBI Bandung adalah yang memiliki ijazah S1/D4 dengan IPK minimal 2,75.
- Calon mahasiswa baru yang sudah bekerja menyertakan Surat Keterangan berpengalaman kerja yang memadai dari pimpinan instansi/lembaga bagi pendaftar dengan IPK di bawah 2,75



SYARAT PENDAFTARAN

- Mengisi formulir pendaftaran secara online.
- Salinan ijazah S1 dan transkrip (nilai) akademik yang di legalisir oleh Fakultas/Universitas asal bagi lulusan perguruan tinggi negeri, dan oleh kopertis (atau yang berwenang) bagi lulusan perguruan tinggi swasta.
- Surat Keterangan Sehat atau Bebas Narkoba dari Dokter.
- Surat Keterangan Kelakuan Baik dari Kepolisian.
- Surat Rekomendasi dari Program Studi asal (S1) untuk melanjutkan ke Jenjang S2 seperti terlampir dalam formulir pendaftaran.
- Mengisi daftar riwayat hidup dan portofolio.
- Proposal penelitian/penciptaan seni sebagai rencana Tesis.
- Surat Izin dari Pimpinan Instansi/Lembaga tempat bekerja



BIAYA PENDIDIKAN

- Biaya Registrasi :
- SPP sebesar Rp. 7.500.000,- (tiap semester)
 - Sumbangan Pengembangan Institusi Rp. 2.500.000,-
 - Matrikulasi Rp. 1.500.000,-
 - Jas Almamater, Buku Panduan Akademik dan Buku Panduan Tugas Akhir Rp. 1.000.000,-



PASCASARJANA ISBI BANDUNG

Program Studi Magister Penciptaan dan Pengkajian Seni
Program Studi Magister Pendidikan Seni



SEKRETARIAT:

Jl. Buah Batu 212, Kota Bandung
Telp 022-7321595, 7314982
Web : pasca.isbi.ac.id
Email : pasca@isbi.ac.id
CP : 0899-5046-593

PENERIMAAN MAHASISWA BARU

TAHUN AKADEMIK 2024/2025



BELAJAR TUNTAS & BERKUALITAS

Perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi serta perluasan pergaulan bangsa menciptakan tantangan baru sehingga seni perlu untuk terus dikaji dan dicipta. Pada sisi lain, persaingan didalam memperoleh akses kerja, meningkatkan karir kerja dan menciptakan lapangan kerja di bidang seni dan/atau bidang yang berkaitan dengan seni, semakin hari semakin ketat dan meningkat. Menjawab tantangan itu, seni menjadi keniscayaan untuk berkiprah dalam kehidupan agar menjadikannya lebih baik dan bermakna. Perwujudan secara konkrit dilakukan melalui studi lanjut pada program pascasarjana Program Studi Magister Penciptaan dan Pengkajian Seni serta Program Studi Magister Pendidikan Seni serta Institut Seni Budaya Indonesia (ISBI) Bandung.

★ VISI

Menjadi Sekolah Pascasarjana Seni Budaya yang unggul dalam pembelajaran seni budaya, baik penciptaan maupun pengkajian seni yang berjiwa, berkualitas, dan berdaya saing dalam skala lokal, nasional dan global.

🔑 MISI

- Menyelenggarakan pendidikan Magister dan Doktoral yang berkualitas dan berdaya saing.
- Meningkatkan penciptaan dan pengkajian seni melalui upaya konservasi, rekonstruksi, modifikasi, revitalisasi, dan inovasi.
- Menjalin Kerjasama dalam bidang seni budaya, baik dalam skala lokal, nasional maupun global.



TUJUAN PENDIDIKAN

Mengembangkan pengetahuan seni dan menerapkan hasil kajian untuk perluasan, pendalaman pengkajian seni, dan menjadi sumber gagasan kreativitas seni sebagai bentuk rekayasa budaya.

Mengintegrasikan hasil pengkajian dan kreativitas karya seni sebagai instrument perubahan dan perbaikan kehidupan sosial budaya.

Mewujudkan Pascasarjana ISBI Bandung melalui pengembangan jejaring dan budaya mutu akademik dalam skala lokal, nasional dan global



KURIKULUM DAN BEBAN STUDI

Kurikulum dirancang berdasarkan KKNi dengan Beban Studi untuk **Program Studi Magister Penciptaan dan Pengkajian Seni** dan **Program Studi Magister Pendidikan Seni** masing-masing berjumlah 60 SKS (termasuk tugas akhir).



SARANA PENUNJANG

1. Gedung Pertunjukan: GK Sunan Ambu, dan GK Dewi Asri, Perpustakaan Pusat dan Perpustakaan Pascasarjana.
2. Studio Tari, Studio Karawitan, Studio Teater, Studio Rekaman,
3. Perangkat Gamelan dari berbagai daerah di Nusantara
4. Ruang Kuliah ber AC
5. Laboratorium Penciptaan & Pengkajian Seni Pascasarjana ISBI Bandung



PENGELOLA PASCASARJANA ISBI BANDUNG

Direktur : Dr. Jaeni, S.Sn., M.Si.
Wakil Direktur : Dr. Mohamad Zaini Alif, S.Sn.,M.Ds.
Ketua Program Studi Magister Penciptaan dan Pengkajian Seni : Dr. Sukmawati Saleh, S.Pd., M.Si.
Ketua Program Studi Magister Pendidikan Seni :



DOSEN PENGAJAR

DOSEN ISBI

1. Prof. Dr. Endang Caturwati, SST., MS.
2. Prof. Dr. Arthur Supardan Nalan, S.Sen, M.Hum
3. Prof. Dr. Een Herdiani, S.Sen M.Hum.
4. Dr. Retno Dwimarwati, S.Sen., M.Hum.
5. Dr. Suhendi Afryanto, S.Kar., M.M.
6. Dr. Heri Herdini, M.Hum.
7. Dr. Jaeni, S.Sn., M.Si.
8. Dr. Ignasius Herry Subianto, M.Hum.
9. Dr. Supriatna, S.Sn., M.Sn.
10. Dr. Husen Hendriyana, S.Sen., M.Ds.
11. Dr. Ismet Ruchimat, S.Sen., M.Hum.
12. Dr. Mohamad Rudiana, S.Sen., M.Sn
13. Dr. Yanti Heriyawati, S.Pd., M.Hum.
14. Dr. Gustiyan Rachmadi, M.Sn.
15. Dr. Sukmawati Saleh, S.Pd., M.Si.
16. Dr. Mohamad Zaini Alif, S.Sn., M.Ds.
17. Dr. Asep Ganjar Wiresna, M.Sn.

DOSEN TAMU

1. Prof. Jakob Sumardjo
2. Prof. Dr. Yasraf Amir Piliang, M.A. (ITB)
3. Prof. Dr. Cece Sobarna (UNPAD)
4. Prof. Dr. Novie Anoe-grajekti, M.Hum. (UNJ)
5. Dr. Lono Simatupang, MA. (UGM)
6. Dr. Nungki Kusumastuti, M.Hum. (IKJ)
7. Dr. Dr. Eko Supriyanto, S.Sn., MF.A. (ISI Surakarta)
8. Dr. Eko Sugiarto, M.Pd (UNNES)
9. Dr. Syahrul Syah Sinaga, M.Hum. (UNNES)

